



PLANISFERO CASTIGLIONI
*Carta del navigare universalissima
et diligentissima*
(1525)



Conservado en la Biblioteca Estense de Módena

815 x 2.140 mm

Volumen de estudio

Presentado en un elegante estuche

Tirada única de 499 ejemplares, certificados, numerados y firmados
por el Director de la Biblioteca

Disponible en www.ComprarMejor.es



El primer circunnavegador del globo y su biografía

FERNANDO DE MAGALLANES (Portugal 1480 - Filipinas 1521) fue el primer navegante que concibió la circunnavegación del mundo. Zarpó de España, con cinco naves, en 1519, circunnavegó Sur América, dobló los estrechos que llevan su nombre, navegó a través del Océano Pacífico y alcanzó las Filipinas, donde fue asesinado durante una batalla con los nativos. No fue hasta 1522 cuando las naves que sobrevivieron regresaron a casa.

Ferdinando de Magallanes en un dibujo del Museo Naval de Madrid.



El Planisfero Castiglioni es un vasto mapa náutico datado en 1525, presentado en cuatro hojas de papel pergamino unidas entre ellas para confeccionar una única hoja de 815x2140 mm, originalmente titulada "Carta del navegare universalissima et diligentissima": el más universal y cuidado mapa de navegación -el primer adjetivo indicando la descripción de la totalidad del entonces mundo conocido y el segundo, el particular tecnicismo empleado por los cartógrafos. El mapa, cruzado por líneas que definen rumbos y rutas náuticas, está considerado de gran interés histórico y cartográfico en cuanto al hecho de que da el primer soporte visual y documental a las teorías de la esfericidad de la Tierra. Este hecho ha sido atribuido a Diego Ribeiro, piloto mayor de la Casa de Contratación de Sevilla y único gobierno oficial de la familia real española, autorizado en recopilar mapas náuticos oficiales, derivados de descubrimientos geográficos. El Mapamundi de Castiglioni muestra el mundo en referencia a los últimos descubrimientos adquiridos inmediatamente después del viaje de circunnavegación de Magallanes y Pigafetta y, de las exploraciones de la costa norteamericana de Estevan Gómez.

*LA NAVE DEL DESCUBRIMIENTO
Trinidad, la nave de Magallanes.
Grabado del siglo XVI*

ANTONIO PIGAFETTA (Vicenza 1480-1534?) fue uno de los diecisiete supervivientes que acompañaron a Magallanes en su proyecto. Este navegante italiano describió las vicisitudes de las grandes aventuras en la época de los grandes descubrimientos en su "Relatos del primer viaje alrededor del mundo". Este viaje fue presentado a todos los gobernantes del mundo como un documento sobre las posibilidades de grandes conquistas y fue usado por cartógrafos para actualizar los ya existentes mapas del mundo y las rutas marítimas.



*Retrato del Emperador Carlos V.
Museo del Prado.*

Cliente y destinatario del Mapamundi

CARLOS DE HABSURGO (Gent 1500 - Extremadura 1558), rey de España como Calos I y Emperador del Sacro Imperio Romano como Carlos V, fue el hombre más poderoso del mundo en la primera mitad del s. XVI y jugó un papel fundamental en el soporte de las grandes empresas de navegantes. Controló, a través de la Casa de Contratación de Sevilla, la mayor parte de las expediciones que partían hacia América y el Este y alardeó de reinar el imperio dónde el sol nunca se pone. Según la tradición, el mapa fue donado por Carlos V a Baldassarre Castiglioni

(Mantua 1478 - España 1529), eminente humanista y autor del llamado tratado Cortegiano; también diplomado al servicio de la familia Gonzaga y Montefeltro. Llegó a ser cardenal y fue nombrado, por el Papa Clemente VII, nuncio apostólico en España, una tarea bien delicada.



*Retrato de Baldassarre Castiglioni.
Rafael. Museo del Louvre*

Documentación cartográfica del primer viaje alrededor del mundo Planisfero Castiglioni, 81,5 x 214 cm



El mapamundi siempre ha sido conservado por la familia Mantuan Castiglioni, quienes lo heredaron directamente de Baldassarre. En el verano del 2000 lo adquirió el Estado Italiano, a través de Christie's, del Conde Castiglioni y fue decisión del Ministerio Italiano de Cultura destinarlo a la Biblioteca Estense Universitaria de Módena, quién aloja la destacada colección cartográfica, en la que se basa nuestra "Biblioteca del viajero".

El planisfero de Castiglioni se presenta ahora en un expositor que está permanentemente exhibido en el hall "Giuseppe Campori" de la Biblioteca Estense.